

# Übersicht über die Premieren in der Spielzeit 2016/2017

Liebe Abonentinnen, liebe Abonenten,

als Einstimmung auf die Spielzeit 2016/2017 haben wir Ihnen eine Übersicht der bereits veröffentlichten Premieren der nächsten Spielzeit zusammengestellt. Wenn Sie die ein oder andere Vorstellung interessiert, können Sie diese in Ihrer Abo-Anmeldung unter „Wünsche und Anmerkungen“ aufnehmen. Vorbehaltlich der FSK, der Verfügbarkeit von Karten und Ihrer Terminplanungen werden wir gern einen Vorstellungsbesuch für Ihre Abo-Gruppe einplanen (Premierentermine sind i. d. R. von der Zuteilung ausgeschlossen.)

## **Gärtnerplatztheater**

### **Oper/Operette**

04.11.2016	Liliom von Johanna Doderer
08.12.2016	King Arthur – Semi-Oper von Henry Purcell
18.01.2017	Die Perlenfischer von Georges Bizet (Konzertante Aufführung)
16.02.2017	Die Faschingsfee von Emmerich Kálmán
09.03.2017	Frau Schindler von Thomas Morse
24.06.2017	Don Giovanni von Wolfgang Amadeus Mozart

### **Ballett**

01.04.2017	Jean und Antonín von Michael Keegan-Dolan und Karl Alfred Schreiner
------------	---

### **Musical**

07.10.2016	Die Dreigroschenoper von Bertolt Brecht (Konzertante Aufführung)
18.05.2017	Jesus Christ Superstar – Rockoper von Andrew Lloyd Webber

## **Kammerspiele**

29.09.2016	Der Fall Meursault - Eine Gegendarstellung nach dem Roman von Kamel Daoud
28.10.2016	Point of no return – Ein Projekt von Yael Ronen und Ensemble
29.10.2016	The Re'search von Ryan Trecartin
04.11.2016	8½ Millionen nach dem Roman von Tom Mccarthy von Giescheand
19.11.2016	Unterwerfung/Plattform nach dem Romanen von Michel Houellebecq
Dezember 2016	Top Secret International (Staat 1) von Rimini Protokoll
Januar 2017	Hamlet von William Shakespeare
Januar 2017	Der Kirschgarten von Anton Tschechow
Februar 2017	Projekt Nr. 2 von Rabih Mroué
Februar 2017	No Theater von Toshiki Okada
März 2017	Die Selbstmord-Schwestern nach dem Roman von Jeffrey Eugenides
März 2017	Ein Joyce-Projekt von David Marton
April 2017	Der erste fiese Typ nach dem Roman von Miranda July
Juni 2017	Der NSU-Prozess – Ein Projekt von Ersan Mondtag und Ensemble
Juni 2017	Tiefer Schweb – Inszenierung Christoph Marthaler
Juli 2017	Das Internet – Ein Projekt von Giescheand



## Nationaltheater

### Oper

23.10.2016	La Favorite von Gaetano Donizetti
28.11.2016	Lady Macbeth von Mzensk von Dmitri Schostakowitsch
12.02.2017	Semiramide von Giachino Rossini
12.03.2017	Andrea Chénier von Umberto Giordano
21.05.2017	Tannhäuser von Richard Wagner
01.07.2017	Die Gezeichneten von Franz Schreker

### Ballett

22.12.2016	Spartacus von Yuri Grigorovich
03.04.2016	Alice im Wunderland von Christopher Wheeldon:

## Residenztheater

23.09.2016	Die Räuber von Friedrich Schiller
24.09.2016	Die schmutzigen Hände von Jean-Paul Sartre
22.10.2016	Glaube Liebe Hoffnung von Ödön von Horváth
12.11.2016	Robin Hood (JUNGES RESI)
25.11.2016	Der Schweinestall von Pier Paolo Pasolini
10.12.2016	Antigone von Sophokles
13.01.2016	Macbeth von William Shakespeare
28.01.2017	Eines langen Tages Reise in die Nacht von Eugene O'Neill
10.02.2017	Lilja 4-ever nach Lukas Moodysson (JUNGES RESI)
Februar 2017	Jagdszenen aus Niederbayern von Martin Sperr
10.03.2017	Die Troerinnen von Euripides
11.03.2017	In einem Jahr mit 13 Monden nach Rainer Werner Fassbinder
27.04.2017	Die Unfähigkeit über Mauser zu trauern von Oliver Frjic
05.05.2017	Insgesheim Lohengrin von Alvis Hermanis und anderen
06.05.2017	Phädras Nacht – Ein Projekt von Martin Kusej + Albert Ostermaier
27.05.2017	Rückkehr in die Wüste von Bernhard-Marie Koltès
01.06.2017	Kreise/Visionen von Joel Pommerat
29.06.2017	Tartuffe von Molière
Juli 2017	Marshallplan: Loben Lügen Schweigen

## Schauburg

15.10.2016	Magdalena Himmelstürmerin von Rudolf Herfurtner
15.11.2016	Der Aufsatz von Antonio Skármeta
14.01.2017	La Strada von Federico Fellini
04.02.2017	Wie die Welt auf die Welt kam von Hedwig Rost und Jörg Baesecke
17.06.2017	Das Märchen vom fliegenden Holländer von Peer Boysen